



Ecriture

Savoir récrire et éditer

S'interroger et proposer des solutions pour une meilleure mise en scène de l'information.

OBJECTIFS

S'interroger et proposer des solutions pour une meilleure mise en scène de l'information.

Vous apprendrez à :

- améliorer et enrichir un article, tout en respectant le message de l'auteur.
- appliquer les techniques de coupes efficaces d'un article.

A qui s'adresse la formation ?

Toutes personnes ayant une pratique courante de la publication imprimée ou en ligne

PROGRAMME

- Comment "vendre" un papier sans le dénaturer ?
- Comment attirer le lecteur et quels procédés employer pour faciliter sa lecture ?
- Quelles relations instaurer en amont avec l'auteur de l'article, le chef de service ; en aval avec le maquettiste, le service photo, les infographes ?

- Qui est prioritaire : le texte ou l'image ?
- L'éditeur peut-il intervenir en amont pour une meilleure mise en scène finale ?
- Quand une coupe ou une réécriture deviennent-elles impératives ?
- Qui peut ou doit effectuer les coupes ?
- Jusqu'où peut-on modifier le texte original sans trahir l'auteur ?

Méthode pédagogique

Elle repose sur de nombreux travaux pratiques, notamment sur les documents apportés par les stagiaires.

Durée : 2 jours

Prix : 700 euros H.T.